

Sfondo con cartella per embossing inchiostrata e spruzzi d'acqua

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - THE ART OF CARDISTRY - 14 AGOSTO 2023



IL PROGETTO

Crea uno splendido sfondo materico inchiostrando direttamente la cartella per embossing con più colori e passandoci poi il cartoncino per trasferire il disegno. Aggiungi qualche spruzzo d'acqua per ottenere bellissime sfumature e ancora più texture sul tuo sfondo decorato rosa e corallo: perfetto per la creazione di biglietti (card making) e i progetti mixed media.

Dalla puntata: The Art of Cardistry

Mostrato: 14 agosto 2023

Il progetto inizia: 25:30 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 8 passaggi, tutti con foto

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)



UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

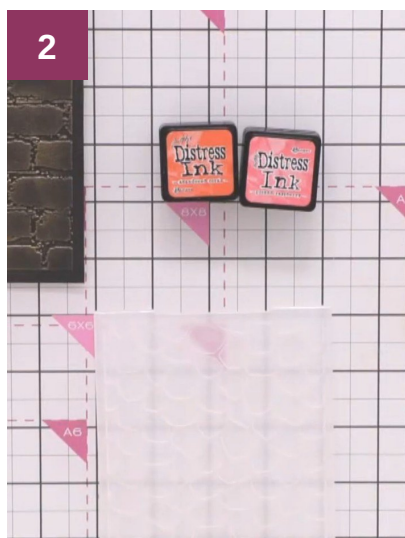
PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 8

Taglia il cartoncino bianco a misura della tua cartella per embossing. Rifilalo in modo che stia comodamente all'interno della cartella senza sporgere dai bordi.

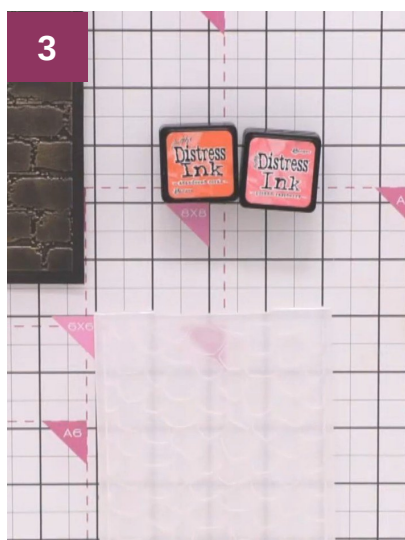
GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 25:30



PASSAGGIO 2 DI 8

Apri la cartella per embossing e passa i tamponi Distress Ink rosa e arancione direttamente sulle parti in rilievo della cartella.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 26:15

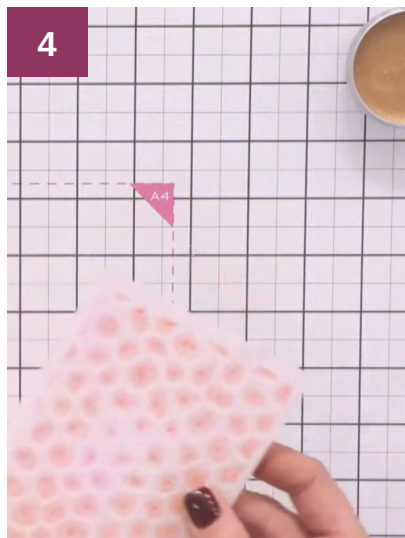


PASSAGGIO 3 DI 8

Applica i tamponi Distress Ink sulla superficie interna della cartella per embossing in modo casuale o a righe. Usa tonalità corallo e rosa per una copertura varia.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 27:00

4

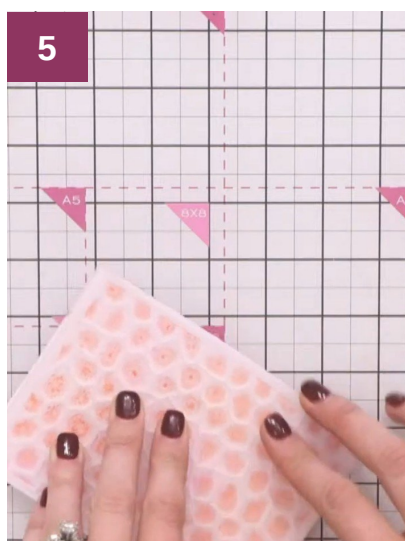


PASSAGGIO 4 DI 8

Spruzza leggermente un po' d'acqua sulla cartella inchiostrata per creare più texture e sfumature nella copertura dell'inchiostro.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 27:30](#)

5

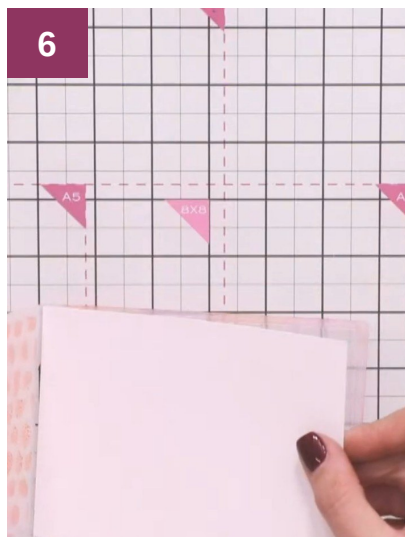


PASSAGGIO 5 DI 8

Inserisci il cartoncino bianco nella cartella per embossing, facendo attenzione a centrarlo bene.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 28:00](#)

6



PASSAGGIO 6 DI 8

Spruzza leggermente d'acqua la cartella per embossing, poi inserisci il cartoncino. Passa la cartella nella macchina fustellatrice per goffrare il disegno e trasferire il colore sul cartoncino.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 28:15](#)

**PASSAGGIO 7 DI 8**

Togli il cartoncino gofrato dalla cartella e mettilo da parte ad asciugare completamente prima di usarlo.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 29:00

**PASSAGGIO 8 DI 8**

Applica la cera metallizzata (gilding wax) con il dito sulle parti in rilievo della carta rosa decorata, strofinandola delicatamente sulla superficie per aggiungere dei riflessi metallici.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 29:45

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Per questa tecnica puoi usare qualsiasi colore della tua scorta di tamponi d'inchiostro.
- Spruzzando acqua sulla cartella inchiostrata ottieni un effetto texture simile al pluriball.
- Combinando inchiostro e cera metallizzata ottieni risultati unici e ricchi di livelli.

**ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO**

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

VEDILI TUTTI

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



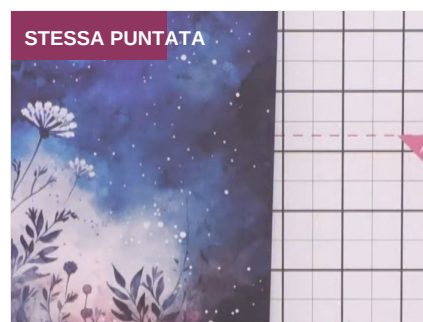
Guarda la puntata completa: The Art of Cardistry

[GUARDA ORA >](#)



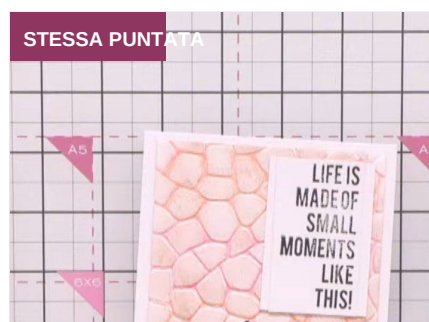
Embossed Background Card with Gilding Wax Detail

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Halloween Sentiment Card with Patterned Background

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Simple Dog and Butterfly Card with Embossed Background

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Distressed Wooden Crate with Finger Wax and White Ink

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



HOW-TO-GUIDE



[CLICK HERE
— TO SHARE —](#)