

Biglietto embossato con inchiostri sfumati e dettagli oro

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - MONDAY PODCAST - 17 LUGLIO 2023



IL PROGETTO

Crea uno splendido biglietto embossato con delicati motivi floreali nei toni del rosa tenue ed eleganti dettagli oro. Questo progetto unisce la sfumatura degli inchiostri alle tecniche di embossing per un effetto raffinato e tridimensionale. Il disegno in rilievo è impreziosito dalla polvere da embossing oro, per una finitura dorata di gran lusso che cattura meravigliosamente la luce.

Dalla puntata: Monday Podcast

Mostrato: 17 luglio 2023

Il progetto inizia: 39:45 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 12 passaggi

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)

?

UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO

1

PASSAGGIO 1 DI 12

Scegli un tampone d'inchiostro rosa chiaro e passalo su entrambi i lati della cartella per embossing, stendendo il colore in modo uniforme.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 39:45](#)

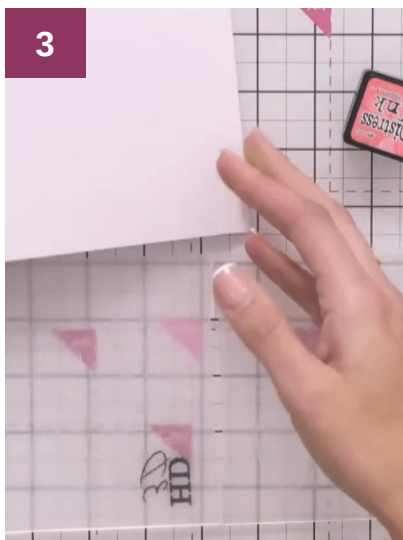
2

PASSAGGIO 2 DI 12

Spruzza leggermente la cartella inchiostrata con acqua, circa quattro spruzzi, per aiutare a sfumare il colore rosa del Distress Ink.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 40:00](#)

3



PASSAGGIO 3 DI 12

Inserisci il cartoncino bianco nella cartella per embossing preparata. Controlla che sia posizionato bene all'interno della cartella prima di chiuderla.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 40:30](#)

4

PASSAGGIO 4 DI 12

Prepara la macchina fustellatrice con la piastra di base bianca spessa e appoggia sopra la piastra per embossing.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 41:45](#)

ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

[VEDILI TUTTI](#)

5

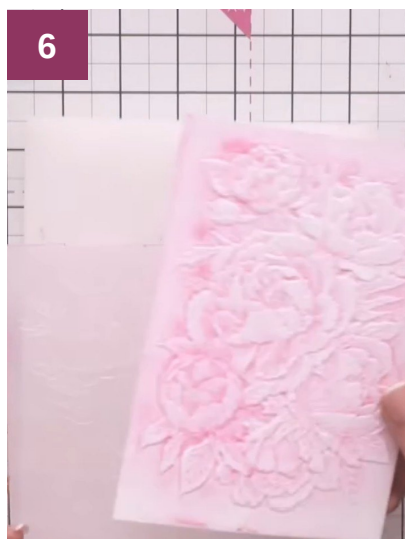


PASSAGGIO 5 DI 12

Fai passare nella macchina fustellatrice la cartella per embossing inchiostrata con il cartoncino rosa, per trasferire il motivo floreale embossato sul biglietto.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 42:00](#)

6



PASSAGGIO 6 DI 12

Estrai il cartoncino dalla cartella per embossing e guarda il bellissimo effetto floreale embossato e debossato con le sfumature d'inchiostro rosa.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 42:30](#)

7



PASSAGGIO 7 DI 12

Passa la bustina antistatica sul pannello floreale rosa embossato per eliminare l'umidità e ottenere un embossing pulito. Così la superficie è pronta per la fase successiva di decorazione.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 43:00](#)

8



PASSAGGIO 8 DI 12

Passa leggermente un tampone d'inchiostro appiccicoso sulle parti in rilievo del biglietto embossato per catturare i punti luce. In questo modo potrai aggiungere dettagli metallici o colorati al disegno embossato.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 44:00](#)

9



PASSAGGIO 9 DI 12

Applica l'inchiostro appiccicoso sul disegno floreale embossato del biglietto rosa. Cospargi la polvere da embossing oro sulle zone inchiostrate, coprendo bene il disegno in rilievo.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 44:30](#)

10

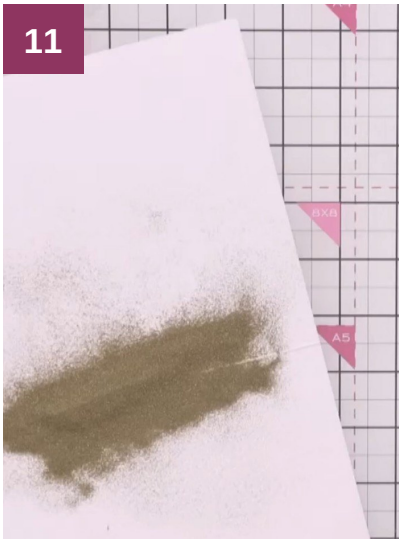


PASSAGGIO 10 DI 12

Con un pennello per polvere da embossing spazza via delicatamente la polvere in eccesso tra i dettagli floreali embossati del biglietto rosa.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 45:00](#)

11



PASSAGGIO 11 DI 12

Fissa la polvere da embossing oro con la pistola termica (heat tool), tenendola vicina alla superficie finché la polvere non si scioglie e diventa lucida e in rilievo.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 45:30](#)

12



PASSAGGIO 12 DI 12

Per dare più profondità e definizione, inchiostra di nuovo la cartella per embossing con un inchiostro scuro e ripassa il biglietto nella macchina fustellatrice. Le parti embossate si scuriranno e il contrasto sarà più marcato.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 52:00](#)

CONSIGLI DALLA PUNTATA

- Assicurati che la cartella per embossing sia completamente asciutta prima di riutilizzarla, così non si attacca.
- Puoi fermarti a qualsiasi fase: dopo il primo embossing, dopo aver aggiunto l'oro o dopo l'ultimo passaggio con l'inchiostro scuro.
- Usa una bustina antistatica per proteggere la cartella per embossing dall'umidità tra un utilizzo e l'altro.

[• FREE PROJECT DOWNLOADS •](#)

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



**Guarda la puntata completa:
Monday Podcast**

[GUARDA ORA >](#)



**Partial Embossed Panel Card with
Mount Board**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



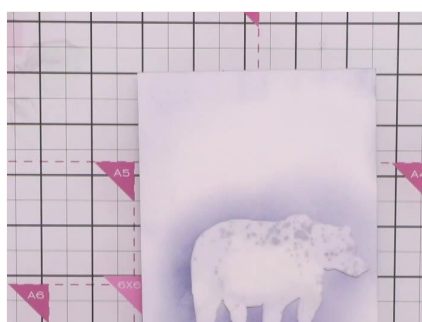
**Metallic Swiped Embossed
Card**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



**Black Pen Outlined Embossed Card
with White Ink Highlight**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



**Woodland Bear Card with Layered
Landscape**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



**Distressed Wooden Crate with
Finger Wax and White Ink**

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE
— TO SHARE —