

Biglietto floreale ad acquerello con fustellati intinti

UN PROGETTO DALLA NOSTRA DIRETTA - CREATE AND CRAFT TV - 23 MAGGIO 2023



IL PROGETTO FINITO

IL PROGETTO

Crea un bellissimo biglietto floreale con un'originale tecnica di immersione nell'acquerello, usando fiori e foglie fustellati e in rilievo. I delicati petali bianchi in rilievo vengono intinti in pozze di acquerello per ottenere effetti morbidi e pittorici, con sfumature naturali che si depositano nei dettagli in rilievo. Una tecnica facile e veloce che dà risultati splendidi senza bisogno di essere esperte di pittura: perfetta per biglietti fatti a mano eleganti.

Dalla puntata: Create and Craft TV

Mostrato: 23 maggio 2023

Il progetto inizia: 16:45 dall'inizio della puntata

In questo tutorial: 7 passaggi, tutti con foto

[GUARDALO NELLA PUNTATA](#)

PROSSIMAMENTE IN DIRETTA SU HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

LUNEDÌ 2 NOVEMBRE

10:00 UK / 5:00 COSTA EST USA / 2:00 COSTA OVEST USA

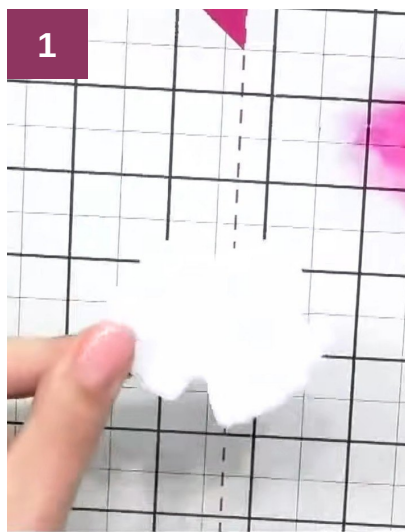
[GUARDA GRATIS SU MY TELLY](#)



UN PASSAGGIO NON TI È CHIARO? CHIEDI A TONI

Chiedi a Toni sul nostro sito qualsiasi cosa su progetti, prodotti o tecniche della puntata.

PASSO PASSO



PASSAGGIO 1 DI 7

Fustella fiori e foglie dal cartoncino bianco con la cartella per embossing e i set di fustelle. Prepara in anticipo diversi pezzi fustellati, tra cui rose, peonie e ibischi con le loro foglie.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 16:45](#)



PASSAGGIO 2 DI 7

Metti una pozza di acquerello rosa su un tappetino da lavoro bagnato. Spruzzala con acqua per creare una superficie umida e sfumata.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:00](#)



PASSAGGIO 3 DI 7

Intingi il fiore bianco fustellato nell'acquerello rosa bagnato, lasciando che il colore penetri in tutte le incavature e le pieghe dei petali.

[GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:15](#)

**PASSAGGIO 4 DI 7**

Metti da parte il fiore colorato e ripeti l'operazione con l'acquerello verde per le foglie fustellate.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:30

**PASSAGGIO 5 DI 7**

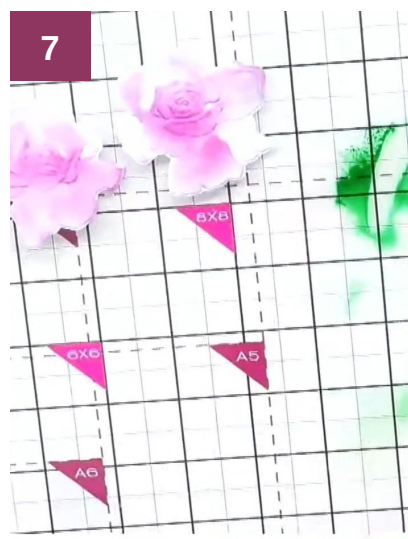
Applica con il dito un inchiostro verde più scuro sulle foglie, sovrapponendo il colore per dare profondità e sfumature. Strofini delicatamente l'inchiostro per sfumarlo nella base verde chiaro.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 17:45

**PASSAGGIO 6 DI 7**

Lascia asciugare completamente i pezzi fustellati acquerellati prima di assemblarli. Puoi lasciarli asciugare all'aria oppure usare la pistola termica (heat tool) per velocizzare.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 18:00



PASSAGGIO 7 DI 7

Disponi i fiori e le foglie acquerellati sul biglietto base. Aggiungi una frase e posiziona dietro di essa i pezzi dorati per l'ombra, così da dare profondità e tridimensionalità.

GUARDA QUESTO PASSAGGIO - 18:15

CONSIGLI DALLA PUNTATA

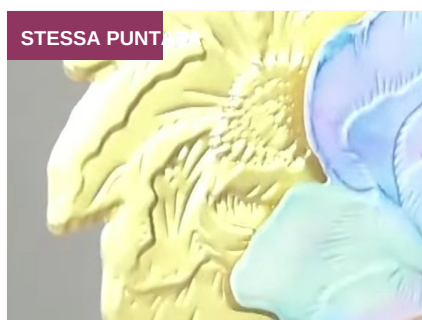
- Non coprire tutto il biglietto di colore: lascia degli spazi bianchi per creare un gioco di luci e ombre.
- L'acquerello si depositerà naturalmente in tutte le linee sottili e le incavature dei dettagli in rilievo 3D.
- Preparane tanti pezzi in una volta sola e conservali, così li avrai pronti ogni volta che ti serve un biglietto veloce.

ALTRO DA QUESTA PUNTATA



Guarda la puntata completa: Create and Craft TV

[GUARDA ORA >](#)



Embossed Background Card with Stencilled Overlay

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Hand-Painted Neon Watercolour Floral

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



ALTRI TUTORIAL GRATUITI PASSO PASSO

1,816 projects from our live shows, every step photographed.

VEDILI TUTTI



Dual-Coloured Embossed Card with Ink Pad Technique

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Quick Composition Card with Pre-Cut Embellishments

[TUTORIAL GRATUITO >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[TUTORIAL GRATUITO >](#)

• FREE PROJECT DOWNLOADS •



HOW-TO-GUIDE



CLICK HERE
— TO SHARE —