

Zwarte kaart met Alice-sjabloon en pigmentinkt

EEN PROJECT UIT ONZE LIVESHOW - CREATE AND CRAFT SHOW 15TH APRIL - 15 APRIL 2023



OVER DIT PROJECT

Maak een opvallende zwarte kaart met het Alice-sjabloonsysteem en pigmentinkt in verschillende kleuren. Met de gelaagde sjabloontechniek bouw je een prachtig, veelkleurig ontwerp op met sierlijke bloementakjes en stippeldetails met zacht geblende randjes. Het resultaat is een elegante kaart die eruitziet als een met de hand geschilderd kunstwerk, perfect voor speciale gelegenheden.

Uit de show: Create and Craft Show 15TH Arpil

Getoond: 15 april 2023

Het project begint: 22:45 na het begin van de show

In deze handleiding: 7 stappen, allemaal met foto

[BEKIJK HET IN DE SHOW](#)

STAP VOOR STAP



STAP 1 VAN 7

Leg sjabloon nummer 1 uit de Alice-set op je zwarte basiskaart, iets naar één kant, zodat je een leuke compositie krijgt. Houd het sjabloon stevig vast zodat het niet verschuift.

[BEKIJK DEZE STAP - 22:45](#)

2



STAP 2 VAN 7

Breng de pigmentinkt met het inktkussen direct door het sjabloon aan. Werk de kleur door de openingen en druk het inktkussen stevig tegen het sjabloon, zodat het ontwerp op je zwarte kaart komt.

[BEKIJK DEZE STAP - 23:00](#)

3



STAP 3 VAN 7

Haal het eerste sjabloon voorzichtig weg. Leg het tweede sjabloon op je kaart, gelijk met de rand van de zwarte basiskaart.

[BEKIJK DEZE STAP - 23:30](#)

4



STAP 4 VAN 7

Breng met de blending tool een tweede kleur pigmentinkt door het sjabloon aan. Werk de inkt door het bladmotief en bouw de kleur geleidelijk op. Ga door met blenden tot je de dekking hebt die je wilt.

[BEKIJK DEZE STAP - 23:45](#)



STAP 5 VAN 7

Leg het derde sjabloon op de kaart en breng met de blending tool een derde kleur pigmentinkt aan. Werk de inkt door de openingen om het gelaagde ontwerp verder op te bouwen.

[BEKIJK DEZE STAP - 24:00](#)

STAP 6 VAN 7

Leg de vierde sjabloonlaag op je kaart en zet hem goed vast. Breng met een blending tool inkt door het sjabloon aan voor de laatste laag van de botanische krans.

[BEKIJK DEZE STAP - 24:30](#)

STAP 7 VAN 7

Laat het gesjabloneerde ontwerp helemaal drogen. Terwijl de pigmentinkt droogt, zie je dat de kleuren op de zwarte kaart lekker fel blijven, zonder iets aan intensiteit te verliezen.

[BEKIJK DEZE STAP - 28:45](#)

TIPS UIT DE SHOW

- Je hoeft niet te wachten tot elke laag droog is voordat je het volgende sjabloon gebruikt.
- Pigmentinkt blijft langer nat, zodat je de kleuren prachtig in elkaar kunt laten overlopen.
- Strooi er eventueel transparant embossingpoeder over voor extra glans en schittering.

MEER UIT DEZE SHOW



Bekijk de hele show: Create and Craft Show 15TH Arpil

[NU KIJKEN >](#)



Francesca Shaped Card with Embossed Window Detail

[GRATIS HANDLEIDING >](#)



Sentiment Card with Realistic Bow and Sparkle

[GRATIS HANDLEIDING >](#)



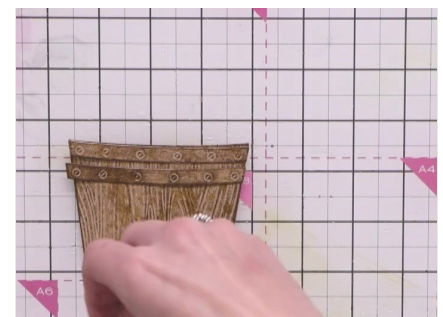
Sadie Stencilled Card with Heat Embossed Dress

[GRATIS HANDLEIDING >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[GRATIS HANDLEIDING >](#)



Distressed Wooden Crate with Finger Wax and White Ink

[GRATIS HANDLEIDING >](#)

BINNENKORT LIVE OP HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

MAANDAG 2 NOVEMBER

10:00 UK / 5:00 OOSTKUST VS / 2:00 WESTKUST VS

[GRATIS KIJKEN OP MY TELLY](#)

HOW-TO-GUIDE



[CLICK HERE](#)
— TO SHARE —