

## Sjabloonachtergrond met pigmentinkt en embossingpoeder op zwart karton

EEN PROJECT UIT ONZE LIVESHOW - CREATE AND CRAFT - 24 MEI 2022



### OVER DIT PROJECT

Een opvallende techniek waarbij je pigmentinkt door een sjabloon op zwart karton aanbrengt en daar gekleurd embossingpoeder overheen doet, voor een kleurrijke achtergrond met reliëf. Pigmentinkt blijft langer nat dan dye-inkt, zodat het embossingpoeder er prachtig aan blijft hechten en je rijke, in elkaar overlopende kleuren krijgt.

**Uit de show:** Create and Craft

**Getoond:** 24 mei 2022

**Het project begint:** 36:00 na het begin van de show

**In deze handleiding:** 7 stappen

[BEKIJK HET IN DE SHOW](#)

## STAP VOOR STAP

**1****STAP 1 VAN 7**

Leg je sjabloon op zwart cardstock.

**BEKIJK DEZE STAP - 36:00**

**2****STAP 2 VAN 7**

Breng pigmentinkt door het sjabloon aan met deppende bewegingen, zodat de kleur er gelijkmatig doorheen komt.

**BEKIJK DEZE STAP - 47:15**

**3****STAP 3 VAN 7**

Droog het geïnkte stuk met een heat tool (heteluchtföhn) tot het helemaal droog is.

**BEKIJK DEZE STAP - 48:30**

**4****STAP 4 VAN 7**

Strooi embossingpoeder (bijvoorbeeld een met goudschilfers of gekleurde ondertonen) over het natte inktvlak.

**BEKIJK DEZE STAP - 48:45**

**5****STAP 5 VAN 7**

Verwarm het embossingpoeder met je heat tool tot het smelt en zich met de inkt verbindt.

**BEKIJK DEZE STAP - 49:30**

**6****STAP 6 VAN 7**

**Wil je een diepere kleur?** Laat het afkoelen, leg het sjabloon terug en herhaal het met nog een laag pigmentinkt.

**BEKIJK DEZE STAP - 50:00**

**7****STAP 7 VAN 7**

Droog en emboss opnieuw om rijke, gelaagde kleur op te bouwen.

**BEKIJK DEZE STAP - 50:15**

## TIPS UIT DE SHOW

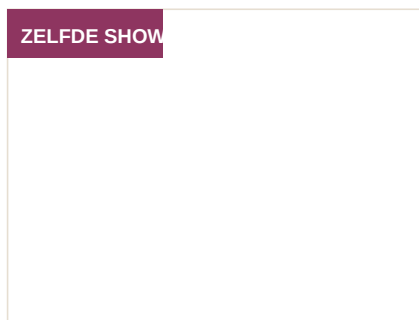
- Pigmentinkt blijft op het oppervlak van het karton liggen en blijft langer nat dan dye-inkt, waardoor hij ideaal is voor embossingtechnieken.
- Je kunt meerdere lagen pigmentinkt aanbrengen, met droogtijd tussen de lagen, om de kleur steeds intenser te maken.
- Pigmentinkt is dekkend, dus hij werkt prachtig op zwart cardstock, waar dye-inkt onzichtbaar zou zijn.

## MEER UIT DEZE SHOW



Bekijk de hele show: Create and Craft

[NU KIJKEN >](#)



Coloured Pencil Illustration over Pigment Ink Base on White Card

[GRATIS HANDLEIDING >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[GRATIS HANDLEIDING >](#)

BINNENKORT LIVE OP HOW TO CRAFT NETWORK

## Community Showcase

MAANDAG 2 NOVEMBER

10:00 UK / 5:00 OOSTKUST VS / 2:00 WESTKUST VS

[GRATIS KIJKEN OP MY TELLY](#)



### KOM JE NIET VERDER? VRAAG HET TONI

Stel Toni op onze website je vraag over elk project, product of elke techniek uit de show.

# HOW-TO-GUIDE

