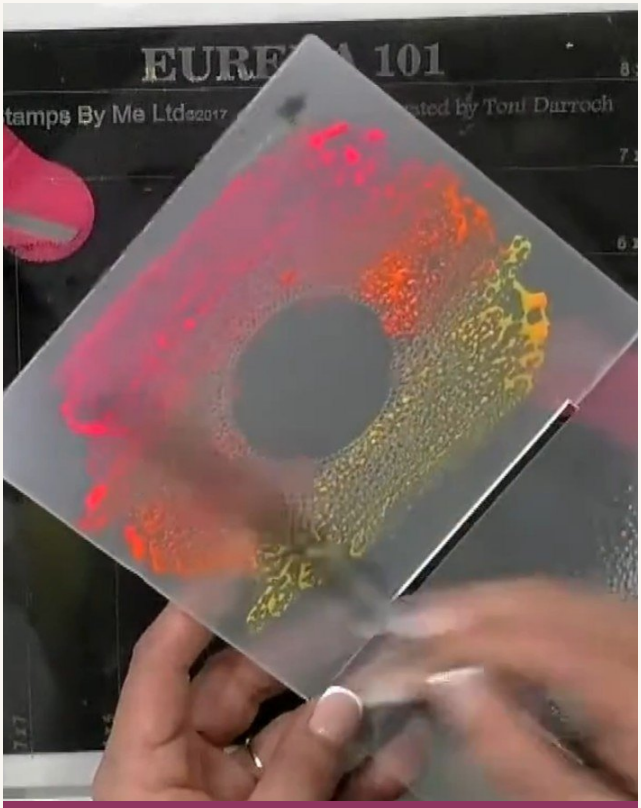
Embossingfolder-techniek met neon aquarelverf

EEN PROJECT UIT ONZE LIVESHOW - CREATE AND CRAFT TV - 26 OKTOBER 2023



HET EINDRESULTAAT

OVER DIT PROJECT

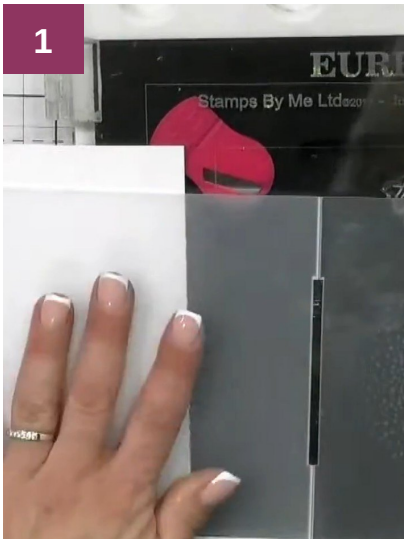
Maak een prachtige neon aquarelachtergrond met een stralend zonsondergangeffect. Bij deze techniek gebruik je een embossingfolder om felroze, oranje en gele tinten direct op wit karton in elkaar te laten overlopen. Zo krijg je een schitterende, kleurrijke basis met structuur voor al je projecten om kaarten te maken. Het reliëfpatroon geeft diepte, terwijl de neon aquarelverf zorgt voor opvallende, eigentijdse kleurverlopen.

Uit de show: Create and Craft TV
Getoond: 26 oktober 2023
Het project begint: 49:00 na het begin van de show
In deze handleiding: 6 stappen

BEKIJK HET IN DE SHOW

STAP VOOR STAP

1

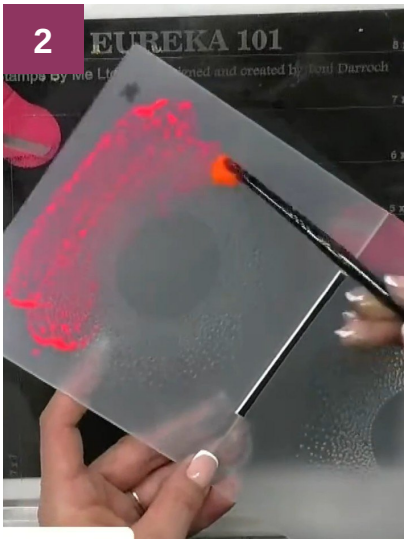


STAP 1 VAN 6

Kies je embossingfolder uit de Eureka 101-collectie. Zet je neon aquarelverf in roze en andere felle kleuren klaar voor deze techniek.

BEKIJK DEZE STAP - 49:00

2



STAP 2 VAN 6

Breng met een penseel neonoranje aquarelverf aan op een deel van de verhoogde delen van de embossingfolder. Werk in een rechte lijn over het gestructureerde oppervlak.

BEKIJK DEZE STAP - 49:15

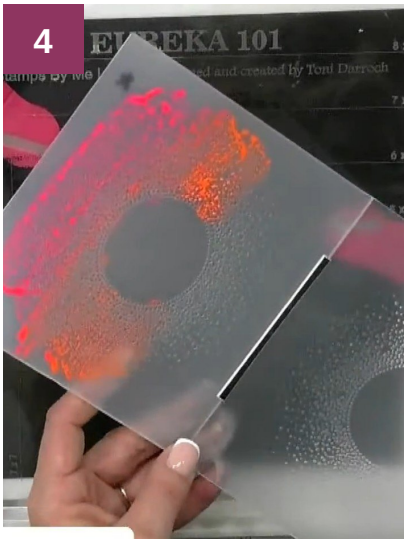
3

STAP 3 VAN 6

Breng met de blending brush neongele inkt aan op het onderste deel van het zwarte karton en laat het geel een beetje overlopen in het roze waar de kleuren elkaar raken.

BEKIJK DEZE STAP - 49:30

4



STAP 4 VAN 6

Haal je karton samen met de beschilderde embossingfolder door de stansmachine, zodat de overlopende neonkleuren op het witte karton komen. Leg de embossingfolder zo dat de beschilderde kant tegen het karton ligt.

BEKIJK DEZE STAP - 49:45

BINNENKORT LIVE OP HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

MAANDAG 2 NOVEMBER

10:00 UK / 5:00 OOSTKUST VS / 2:00 WESTKUST VS

GRATIS KIJKEN OP MY TELLY

STAP 5 VAN 6

Droog de geëmbosste kaart met het aquareleffect lichtjes met een heat tool (heteluchtföhn), of laat hem vanzelf aan de lucht drogen om de kleuren te fixeren.

BEKIJK DEZE STAP - 50:00

STAP 6 VAN 6

Bewonder het zonsondergangeffect op je geëmbosste kaart. De neonroze, -oranje en -gele inkt zorgen voor een stralende, overlopende achtergrond die mooi geleidelijk over het reliëfpatroon verloopt.

BEKIJK DEZE STAP - 50:15

TIPS UIT DE SHOW

- De neonverf zit vol pigment en blijft zelfs op donker karton lekker fel.
- Deze techniek werkt een beetje als een linoleumdruk: je krijgt elke keer weer een uniek kleurverloop.

?

KOM JE NIET VERDER? VRAAG HET TONI

Stel Toni op onze website je vraag over elk project, product of elke techniek uit de show.

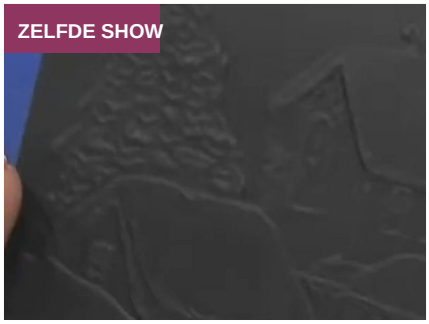
MEER UIT DEZE SHOW

HELE SHOW

Bekijk de hele show: Create and Craft TV

NU KIJKEN >

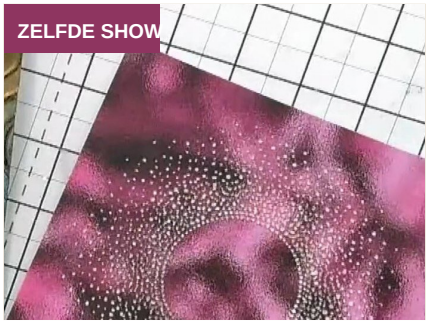
ZELFDE SHOW



Embossed Black Card with Texture Paste and Metallic Accents

GRATIS HANDLEIDING >

ZELFDE SHOW



Sanded Sunburst Embossed Card with Gold Ink

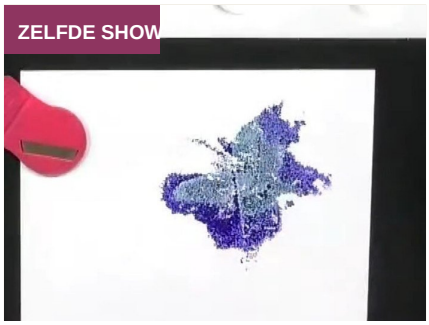
GRATIS HANDLEIDING >

ZELFDE SHOW

Acrylic Spray Embossed Card with Ink Detailing

GRATIS HANDLEIDING >

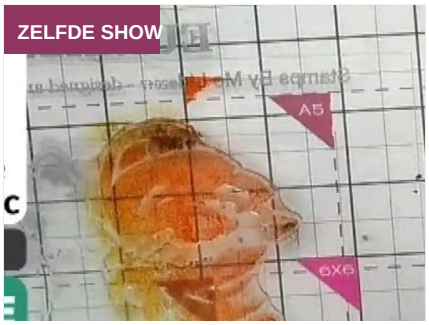
ZELFDE SHOW



Watercolour Lamination Stamp Card with Splodge Background

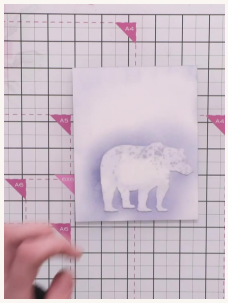
GRATIS HANDLEIDING >

ZELFDE SHOW



Layered Lamination Flower Card with Mixed Watercolours

GRATIS HANDLEIDING >



MEER GRATIS STAP-VOOR-STAP HANDLEIDI

1,816 projects from our live shows,
every step photographed.

BEKIJK ALLES

• FREE PROJECT DOWNLOADS •

HOW-TO-GUIDE

CLICK HERE
— TO SHARE —