

Geëmbosst bostaferreel met witte highlights

EEN PROJECT UIT ONZE LIVESHOW - CREATE AND CRAFT TV - 16 OKTOBER 2023



OVER DIT PROJECT

Maak een prachtig bostaferreel met 3D-embossing en een tweekleurige inkttechniek. In dit project combineer je zwarte inkt met witte highlights, zodat de fijne details van bomen en andere bostelementen in je geëmbosste ontwerp echt opvallen. Het resultaat is een dramatisch stuk met veel contrast, perfect voor kaarten en andere papierprojecten.

Uit de show: Create and Craft TV

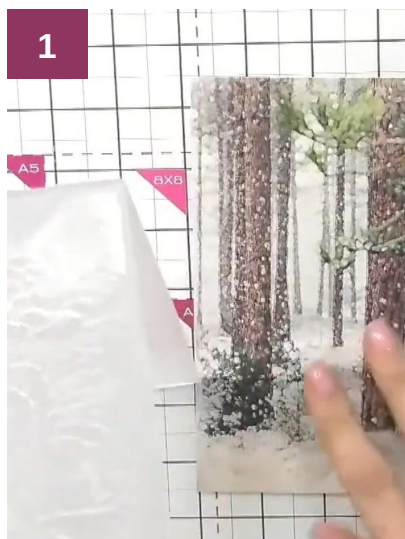
Getoond: 16 oktober 2023

Het project begint: 1:17:30 na het begin van de show

In deze handleiding: 7 stappen, allemaal met foto

[BEKIJK HET IN DE SHOW](#)

STAP VOOR STAP



STAP 1 VAN 7

Kies een HD 3D-embossingfolder met een bos- of woudtaferreel. De embossingfolder moet een gedetailleerd ontwerp hebben met bomen en gebladerte.

[BEKIJK DEZE STAP - 1:17:30](#)

2



STAP 2 VAN 7

Breng met een kwastje zwarte inkt aan op de embossingfolder.

Doe de inkt licht op zowel de verhoogde als de verdiepte delen van de folder, zodat alles goed bedekt is.

[BEKIJK DEZE STAP - 1:18:00](#)

3

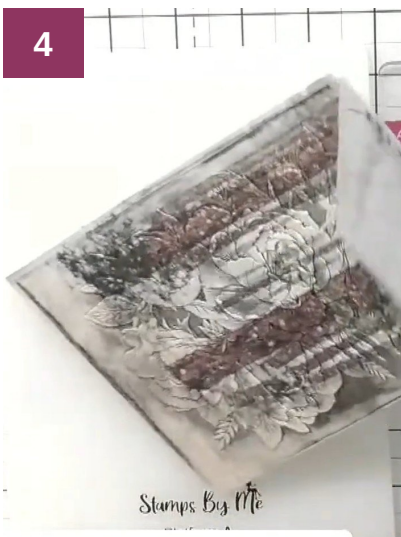


STAP 3 VAN 7

Haal je witte of crèmekleurige karton samen met de ingeinkte embossingfolder door je stansmachine om het geëmbosste ontwerp te maken.

[BEKIJK DEZE STAP - 1:18:30](#)

4



STAP 4 VAN 7

Bekijk het geëmbosste, ingeinkte paneel en kies welke kant je het mooist vindt: de verhoogde of de verdiepte kant. Neem de kant waarop het ontwerp het duidelijkst te zien is voor je project.

[BEKIJK DEZE STAP - 1:19:00](#)



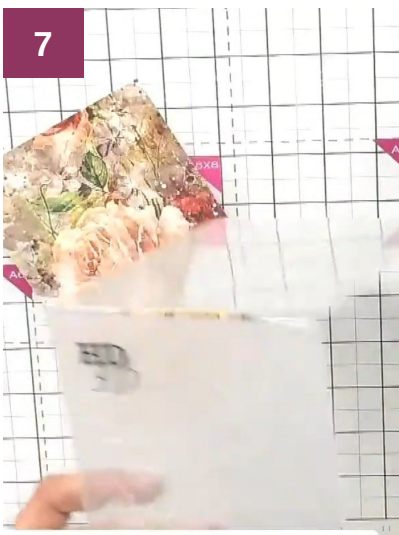
STAP 5 VAN 7

Ga met een wit inktkussen licht over het geëmbosste ontwerp om de verhoogde elementen te laten oplichten. Richt je op de bloemen, het gebladerte en de details op de voorgrond voor subtiel contrast en diepte.

[BEKIJK DEZE STAP - 1:20:00](#)

STAP 6 VAN 7

Doe even een stapje terug en bekijk je geëmbosste ontwerp. De witte highlights laten elementen zoals de pioenrozen en de lelie naar voren komen, terwijl de zwarte achtergrond diepte geeft aan het bostafereel.

[BEKIJK DEZE STAP - 1:21:00](#)

STAP 7 VAN 7

Plak je geëmbosste paneel met highlights met lijm op een witte kaartbasis. Leg het paneel mooi in het midden en je kaart is klaar.

[BEKIJK DEZE STAP - 1:22:00](#)

TIPS UIT DE SHOW

- Inkt beide kanten van de embossingfolder, dan heb je straks keuze.
- De techniek met witte inkt is subtiel – werk met een lichte hand, zodat je het ontwerp niet overheerst.
- Met deze techniek krijg je een geschilderd effect van galeriekwaliteit, zonder dat je echte verf nodig hebt.

MEER UIT DEZE SHOW



Bekijk de hele show: Create and Craft TV

[NU KIJKEN >](#)



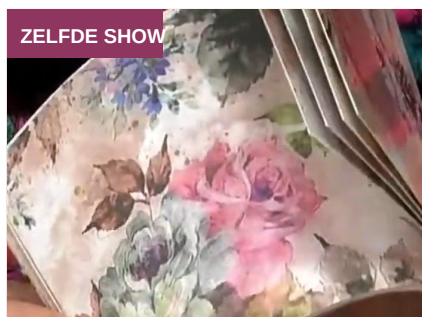
Quick Christmas Card with Snow Drift Window and Painted Mount

[GRATIS HANDLEIDING >](#)



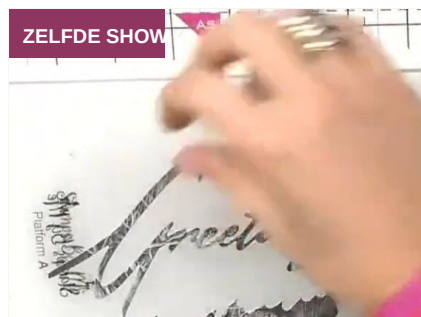
Four-Window Card with Shaded Apertures

[GRATIS HANDLEIDING >](#)



Embossed Floral Background Card with Painted Mount

[GRATIS HANDLEIDING >](#)



Floating Word Card with Patterned Paper Layers

[GRATIS HANDLEIDING >](#)



Woodland Bear Card with Layered Landscape

[GRATIS HANDLEIDING >](#)

BINNENKORT LIVE OP HOW TO CRAFT NETWORK

Community Showcase

MAANDAG 2 NOVEMBER

10:00 UK / 5:00 OOSTKUST VS / 2:00 WESTKUST VS

[GRATIS KIJKEN OP MY TELLY](#)

HOW-TO-GUIDE

